



**RILEVAZIONE INTEGRATIVA - SCUOLE SECONDARIE DI II GRADO**  
**ESITO FINALE DEGLI SCRUTINI ANNO SCOLASTICO 2009/2010**

Codice istituzione principale: \_\_\_\_\_ Denominazione: \_\_\_\_\_  
Codice scuola: \_\_\_\_\_ Denominazione: \_\_\_\_\_  
Indirizzo E-mail della scuola: \_\_\_\_\_  
Nome e cognome del Dirigente scolastico \_\_\_\_\_ Nome e cognome del Responsabile della compilazione \_\_\_\_\_  
Tel. \_\_\_\_\_ Fax \_\_\_\_\_ Tel. \_\_\_\_\_ Fax \_\_\_\_\_  
Email \_\_\_\_\_ Email \_\_\_\_\_

Sito web della scuola \_\_\_\_\_ www. \_\_\_\_\_

Per modificare le informazioni anagrafiche della scuola utilizzare le apposite funzioni SIDI presenti nell'area Gestione Anno Scolastico.

**ATTENZIONE:**

- Eventuali interruzioni di frequenza e/o ingressi in corso d'anno devono riferirsi ad una data successiva alla trasmissione delle Rilevazioni Integrative.
- Le interruzioni di frequenza della sezione A1 vanno distribuite nella sezione A2 secondo la diversa tipologia.
- Il numero degli "Scrutinati" (quadro B1) deve essere uguale a: "Totale studenti iscritti" meno "Interruzioni di frequenza" più "Provenienti da altra scuola" meno "Studenti frequentanti all'estero".

**SEZIONE A - STUDENTI PER ANNO DI CORSO**

**A1 - STUDENTI PER ANNO DI CORSO**

	1° anno	2° anno	3° anno	4° anno	5° anno	1° anno	2° anno	3° anno	4° anno	5° anno
	Maschi e Femmine					di cui Femmine				
Totale studenti iscritti <sup>(1)</sup>										
Interruzioni di frequenza in corso d'anno (sia comunicate che non comunicate alla scuola)										
Studenti provenienti da altra scuola in corso d'anno										
Studenti frequentanti corsi all'estero										

(1) Il dato, se preimpostato, è quello comunicato nelle Rilevazioni Integrative 2009/10

**A2- STUDENTI PER TIPOLOGIA DI INTERRUZIONE DI FREQUENZA IN CORSO D'ANNO**

	1° anno	2° anno	3° anno	4° anno	5° anno	1° anno	2° anno	3° anno	4° anno	5° anno
	Maschi e Femmine					di cui Femmine				
<b>Per interruzioni comunicate alla scuola</b>										
trasferimento ad altra scuola statale										
trasferimento ad altra scuola paritaria										
trasferimento ad altra scuola non paritaria										
passaggio ad un corso serale										
passaggio ai corsi di formazione professionale regionale										
passaggio all'apprendistato										
altri tipi di interruzioni comunicate alla scuola										
<b>Per interruzioni non comunicate alla scuola (abbandono)</b>										

**SEZIONE B - ESITI FINALI**

**ESITO FINALE DI INTEGRAZIONE  
DELLO SCRUTINIO (DA COMPILARE  
A SETTEMBRE)**

**B1 – ESITI DEGLI SCRUTINI - STUDENTI TOTALI**

Scrutini del:	Scrutinati		Ammessi		Non Ammessi		Con giudizio sospeso		Ammessi		Non Ammessi	
	MF	F	MF	F	MF	F	MF	F	MF	F	MF	F
1° anno												
2° anno												
3° anno <sup>(2)</sup>												
4° anno												
5° anno												
<b>Totale</b>												
<i>di cui:</i>												
Con disabilità												
Con cittadinanza non italiana												
1° anno												
2° anno												
3° anno <sup>(2)</sup>												
4° anno												
5° anno												

(2) Esclusi gli studenti che sostengono gli esami di qualifica o licenza maestro d'arte per i quali occorre compilare la sezione B5 - Risultati degli esami di qualifica o licenza di maestro d'arte.

Data di chiusura delle operazioni di  
scrutinio per gli studenti con giudizio  
sospeso

--

**B1a - STUDENTI DEL TERZO ANNO DI CORSO CHE HANNO CONSEGUITO IL CREDITO SCOLASTICO NELLA MISURA MASSIMA ALL'UNANIMITA' E CHE HANNO RIPORTATO NELLO SCRUTINIO FINALE SOLO VOTI UGUALI O SUPERIORI A OTTO DECIMI, IVI COMPRESA LA VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO (D.M. n. 99 del 16/12/2009, art. 3)**

Anno di corso	Numero studenti	
	MF	F
3° anno		

**B1b - NON AMMESSI CON VOTAZIONE NEL COMPORTAMENTO INFERIORE A 6/10**

Anno di corso	Non ammessi	
	MF	F
1° anno		
2° anno		
3° anno		
4° anno		
5° anno		
<b>Totale</b>		

**B2 - STUDENTI CON GIUDIZIO SOSPEO PER NUMERO DI DISCIPLINE**

Anno di corso	una disciplina		due discipline		tre o più	
	MF	F	MF	F	MF	F
1° anno						
2° anno						
3° anno						
4° anno						
<b>Totale</b>						

**B3 - STUDENTI CON GIUDIZIO SOSPESO NELLE DIVERSE DISCIPLINE**

Discipline <sup>(4)</sup> :	1° anno	2° anno	3° anno	4°anno	Totale	1° anno	2° anno	3° anno	4°anno	Totale
	Maschi e Femmine					Femmine				
- Italiano										
- Matematica										
- Lingue straniere										
- Discipline classiche										
- Discipline antropologico/umanistiche										
- Discipline scientifiche										
- Discipline artistiche										
- Discipline giuridiche ed economiche										
- Discipline tecniche										
- Discipline professionalizzanti										
- Altre discipline										

(4) Consultare l'allegato "Discipline e aggregazioni di discipline"

**B4 - CANDIDATI ESTERNI - ESAMI DI IDONEITA'**

Idoneità al:	Esaminati		Idonei	
	MF	F	MF	F
2° anno				
3° anno				
4° anno				
5° anno				

**B5 - RISULTATI DEGLI ESAMI DI QUALIFICA O LICENZA MAESTRO D'ARTE**

(Riservato agli Istituti Professionali e agli Istituti d'Arte. Escludere gli studenti dei percorsi sperimentali di Istruzione e Formazione professionale)

Esami del 3° anno	Scrutinati		Esaminati		Qualificati / Licenziati	
	MF	F	MF	F	MF	F
Interni						
Esterni						
Totale						
di cui Con cittadinanza non italiana						

Dettaglio dei risultati in base alla qualifica o licenza conseguita	
Codice del tipo di qualifica o licenza (5)	Totale qualificati / licenziati
<input type="text"/>	<input type="text"/>

(5) I codici sono riportati in allegato al modello.

**SEZIONE C - NUMERO GIORNI DI SOSPENSIONE DELLE ATTIVITÀ DIDATTICHE PER L'INTERA GIORNATA, NELL'AMBITO DEL NORMALE CALENDARIO SCOLASTICO, DOVUTO A CAUSE DI FORZA MAGGIORE**

Sospensione dovuta a :	n. giorni
- elezioni politiche e/o amministrative	
- eventi naturali (sisma, alluvioni, neve,...)	
- cause tecnico - igieniche	
-altro	

Data \_\_\_\_\_

Firma Dirigente Scolastico \_\_\_\_\_

## Avvertenze

Ogni modello deve contenere le informazioni relative alla singola scuola secondaria di II grado identificata dal proprio codice meccanografico. L'Istituzione principale deve compilare tante schede quante sono le sedi staccate e gli eventuali corsi serali. I dati delle eventuali succursali vanno cumulati con quelli della sede da cui dipendono.

Le informazioni sugli esiti degli Esami di Stato (sostenuti al 4° anno nei Licei Artistici e al 5° anno in ogni altro tipo di istituto) non sono richieste nel presente modello in quanto saranno oggetto di apposita rilevazione.

Candidati esterni: riportare, suddivisi per anno di corso, il numero dei candidati esterni che hanno sostenuto l'esame di idoneità alla classe successiva ed il relativo numero in possesso di idoneità.

## Allegati

### Discipline e aggregazioni di discipline

**Italiano** (italiano, lingua e letteratura italiana, lingua e lettere italiane, ecc.)

**Matematica** (matematica, matematica applicata, statistica, matematica e informatica, ecc.)

**Lingue straniere** (lingua straniera, lingua e letteratura straniera, lingue comunitarie e non comunitarie, conversazione, ecc.)

**Discipline classiche** (latino, greco, lingua e letteratura latina, lingua e letteratura greca)

**Discipline antropologico/umanistiche** (storia, filosofia, pedagogia, sociologia, psicologia, educazione civica, cittadinanza e costituzione, geografia generale, ecc.)

**Discipline scientifiche** (scienze naturali, fisica, chimica, biologia, geografia astronomica, scienze della terra, meteorologia, merceologia, alimenti e alimentazione, ecc.)

**Discipline artistiche** (storia dell'arte, disegno e storia dell'arte, disegno dal vero, disegno professionale, linguaggi artistici, figura, prospettiva, architettura, music; ecc.)

**Discipline giuridiche ed economiche** (diritto, legislazione sociale, economia, economia aziendale, economia industriale, economia politica, scienze delle finanze, contabilità, ragioneria, geografia economica, ecc.)

**Discipline tecniche** (tecnologia, meccanica, macchine, elettronica, elettrotecnica, informatica, cartografia e topografia, telecomunicazioni, impianti, disegno tecnico, tecnica di produzione, biotecnologia, ecc.)

**Discipline professionalizzanti** (laboratori di cucina, laboratori artistici, altri laboratori, turismo, trasporti, sistemi, radiotelegrafia, officina, navigazione, navigazione aerea, ecc.)

**Altre discipline** (trattamento testi, dattilografia, stenografia, educazione fisica, religione cattolica, attività alternative, ecc.)

### Codici delle qualifiche rilasciate dagli Istituti Professionali di Stato

Settore	Codice	Settore	Codice
<b>Agricoltura</b>		<b>Sanitario Ausiliario</b>	
Operatore agro-ambientale	101	Operatore meccanico ottico	401
Operatore agro-industriale	102	Operatore meccanico odontotecnico	402
Operatore agrituristico	103		
<b>Industria e Artigianato</b>		<b>Indirizzi Atipici</b>	
Operatore edile	201	Operatore industria molitoria	301
Operatore elettrico	202	Operatore industria dolciaria	302
Operatore elettronico	203	Operatore dell'industria del mobile e dell'arred.	303
Operatore per le telecomunicazioni	204	Operatore dell'artigianato del marmo	304
Operatore meccanico	205	Operatore dell'industria del marmo	305
Operatore termico	206	Operatore delle industrie ceramiche	307
Operatore della moda	207	Operatore per l'industria grafica	308
Operatore chimico-biologico	208	Operatore del mare	309
		Operatore della comunicazione audiovisiva	510
<b>Servizi</b>		Operatore delle lavorazioni ceramiche	511
Operatore della gestione aziendale	301	Centralista telefonico	512
Operatore dell'impresa turistica	302	Massofisioterapista	513
Operatore grafico pubblicitario	303	Operatore di interia	514
Operatore dei servizi di ristorazione (cucina)	304	Operatore fotografico	515
Operatore dei servizi di ristorazione (Sala)	305	Operatore orafico	516
Operatore dei servizi di ricovero (Sala)	306		
Operatore dei servizi sociali	307		

### Codici delle licenze di maestro d'arte

Arte dei metalli	601	Arte delle pietre dure	615
Arte dei metalli e dell'oreficeria	602	Arte pubblicitaria	616
Arte della ceramica	603	Arti grafiche	617
Arte della grafica pubblicitaria e fotografia	604	Decorazione pittorica	618
Arte della porcellana	605	Decorazione plastica	619
Arte dell'arredamento	606	Disegnatori d'architettura	620
Arte della stampa	607	Disegnatori d'architettura e d'arredamento	621
Arte del corallo	608	Disegno animato	622
Arte del legno	609	Fotografia artistica	623
Arte del medievo e rinascimento	610	Moda e costume	624
Arte del mobile	611	Oreficeria	625
Arte del mosaico	612	Scenotecnica	626
Arte del tessuto	613	Tecnologia ceramica	627
Arte del vetro	614		